



Lire au jardin - 20 ans de librairie ! - 5 rue Constantine - 37000 Tours

T. 02 47 47 13 12 librairieliureaujardin@orange.fr - www.lireaujardin.com

du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h30.

La Cabâne (livres d'occasion) est ouverte le vendredi de 15h à 19h.

Cog que l'icot !



La poésie de la vie. *“La vie est une expérience extraordinaire. Je me réjouis même des choses les plus banales comme un vol de papillons ou un tourbillon d’hirondelles, une promenade au soleil dans la rue. Un film me donne un sentiment de bonheur. J’ai connu et je connais des moments de d’exaltation, d’intensité, de communion, de poésie. La poésie de la vie est une chose capitale, mais c’est parce que j’ai ce sentiment aussi profondément poétique que je maintiens ma révolte, mon refus des horreurs, des ignominies, des mensonges, des haines. Mon ennemi, c’est la haine.”*

Texte extrait de dernier ouvrage d'Edgar Morin— *Mon ennemi c'est la haine*. Éditions de l'Aube, collection “Mikros”, 2026, 112 p. 10 €.

Sur le **site de Lire au jardin** vous pouvez désormais accéder à une nouvelle page qui présente les parutions à venir (“à paraître”). N’hésitez pas à nous faire part de vos demandes afin que nous puissions grouper les commandes le cas échéant.

Rendez-vous



• Exposition en cours — **Deux.venir être de pas.sage.** Exposition de Élise Grappe & Jade Baeta. Crayons de couleur. Digressions imaginaires autour de l'utopie d'un vivant plus harmonieux, mouvant, fusionné.

• Vendredi 22 mai 20 h — **Anawan et Mousseline** par Michel Babilot.

“Anawan et Mousseline”, ce sont trois histoires consacrées aux bons et mauvais usages des écrans qui forment un spectacle de théâtre conté, pensé aussi bien pour des adultes que des adolescents et visant à provoquer une discussion autour du numérique en montrant qu’il peut être très utile et parfois même précieux mais à condition de rester vigilant et de savoir se fixer des limites à ne pas franchir. Ce spectacle peut ainsi apporter des clés aux jeunes pour être moins vulnérables sur Internet et les réseaux sociaux mais il peut aussi aider les adultes à mieux comprendre ce qui se joue avec ces derniers pour leurs enfants.

Sur réservation. Recette au chapeau.

• Jeudi 28 mai à 19h30 — **Soirée lecture ouverte.** Venez lire un texte qui vous a marqué (durée : 10/15 minutes) ou simplement écouter les textes lus par les autres participants.

• Samedi 30 mai à 20 — Yves-Jacques Bouin lira des extraits de son recueil **“Le Jardin de Georges”** édité à La Fabrique

poétique. Sur réservation.

• **À venir** une soirée avec la LPO sur les sternes et une rencontre avec Elisabeth Dumont autour de la réédition de son livre sur la géométrie des plantes.

! Rappel : toutes nos soirées se déroulent en “mode déconnecté”, merci d’éteindre vos ordiphones et téléphones portables pendant la durée du spectacle ou de l’exposé !



• SOUBRE (Alain) — **Confitures et gelées maison à base de fruits, plantes et fleurs sauvages ou cultivés.** Artémis, 2026, 159 p. 16 €.

• SERRANO (Lucia) — **Avec respect tout est parfait !** Eyrolles jeunesse, 2026, 44 p. 13,50 €.

• KERARON (Lola) coord. — **Terres partagées.** Des fermes collectives pour sortir de l'agro-industrie. Le passager clandestin / Silence, 2026, 192 p. 18 €.



• THOREAU (Henry D.) — **Les pommes sauvages.** Le mot et le reste, 2026, 112 p. 14 €.



• KAESER (Marc-Antoine) — **Décoloniser le passé.** L'archéologie et le réenchâtement du monde. Académie Royale de Belgique, collection "L'Académie en poche", 2026,

163 p. 9 €.

• PLATEAU URBAIN, CITRON (Paul) coord., JEAN-CALMETTES (Aïnhua) Coord. — **Des villes en mieux.** Occupations temporaires et tiers lieux solidaires. Le Pommier, 2026, 284 p. 19 €.

• CLIFFORD (Sun-Kyong) — **Fleurs au crayon de couleur. Modèles, techniques & tutoriels vidéo.** Pyramyd, 2026, 128 p. 16,50 €.



• BOGEAT (Suzanne), ANGEBAULT (Émilie) — **Ceci n'est pas un arbre.** Didier jeunesse, 2026, 32 p. 14 €.

• LEDOUX (Silvie) — **Mon jardin cottage. Les secrets d'un jardin anglais.** Rustica, 2026, 140 p. 19,95 €.



• MOREAU (Fabienne) — **L'histoire retrouvée des cépages interdits.** Flammarion, 2026, 345 p. 22,90 €.

Une enquête sur les clinton, herbemont, isabelle, jacquez, noah et othello.

• REMAUD (Olivier) — **Nocturne amphibien. Un conte écologique.** Actes sud, collection "Mondes sauvages", 2026, 157 p. 19,50 €.

• BROWN (Helen), SCULLY (Claire) — **La nature expliquée. Comprendre les cycles du vivant.** Gallimard jeunesse, 2026, 64 p. 19,90 €.

• LEBRUN (Sandra), GRIBOUILLE (Mary) ill. — **Mon Larousse de la nature.** Larousse jeunesse, 2026, 285 p. 16,99 €.

• POUYDEBAT (Emmanuelle) — **Mes plus belles rencontres animales.** Odile Jacob - Poches sciences humaines, 2023, 2026, 288 p. 9,50 €.

• ARASHIYAMA (Kôzaburô) — **Les carnets de table d'un amateur de cuisine japonaise.** Picquier, collection "Picquier poche", 2026, 207 p. 9 €.



• AMAZ (Robin), ROUCHE (Blandine) — **La forêt pour maison. Chroniques d'un retour à l'essentiel.** Marabout, 2026, 240 p. 17,90 €.

• GIRAUD (Marc), LAPAROUX (Sylvain) ill. — **Comprendre facilement les oiseaux.** Delachaux et Niestlé, collection "Petit guide", 2026, 80 p. 12,90 €.

• MATHIEU (Pascal) — **Mystérieuses vieilles forêts.** Un voyage immersif au cœur des écosystèmes préservés. Ulmer, 2026, 200 p. 26 €.

• SELOSSE (Marc-André) — **De la biodiversité comme un humanisme.** Seuil - Collection "Libelle", 2026, 96 p. 6,90 €.



• DELORME (Geoffroy), PENDANX (Jean-Denis), ZABUS(Vincent) — **L'homme chevreuil.** Sept ans de vie sauvage. Les Arènes,

2026, 160 p. 25 €.

• MAMAIZE (Noémie) — **Faire ses bocaux.** Un garde-manger qui traverse les saisons. Ulmer, coll. "Résilience", 2026, 125 p. 16,90 €.

• SÔSEKI (Natsumé) — **Être une hirondelle.** Haïkus. Payot et Rivages, coll. "Petite bibliothèque", 2026, 207 p. 8,50 €. *Édition bilingue japonais-français.*

• DEBACKER (Agnès), SCHOCH (Irène) — **L'oiseau fait son nid.** Les éditions des éléphants, 2026, 32 p. 14,50 €.



Petit à petit, l'oiseau fait son nid. Une branche par-là, une feuille par-ci, Et s'entortillent les branches et s'assemblent les feuilles. Et bientôt, c'est fini. Fini ? Vraiment ?

• HARAMBAT (Jean) — **J'ai toujours rêvé d'être un fermier.** Charivari, 2026, 112 p. 23,95 €.

• HUREAU (Simon), DELVAUX (Catherine) — **La belle histoire des jardins** - Dix mille ans de culture. Les Arènes / BD, 2026, 222 p. 26 €.



• CHIARELLO (Fanny) — **Paysages pauvres.** Le Castor Astral, 2026, 304 p. 22 €.

Depuis une dizaine d'années, Fanny Chiarello explore différents types de paysages. Munie d'un appareil photo et d'un carnet, elle consigne des observations de divers ordres - écologiques, sociologiques et philosophiques - pour mieux cerner la topographie des lieux et la façon dont ils sont vécus.

• RONCATI (Caterina), MARLAMU ill. — **L'herbier des parfums.** Un voyage sensoriel à travers la nature et ses mystères. Vivida, 2026, 189 p. 19,90 €.