

à lire au jardin... ou ailleurs

décembre 2024 - n°133

Lire au jardin - 20 ans de librairie ! - 5 rue Constantine - 37000 Tours

T. 02 47 47 13 12 librairieliureaujardin@orange.fr - www.lireaujardin.com

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h30.

Ouverture exceptionnelle les lundis 9, 16 & 23 décembre de 14h à 19h30 et le dimanche 22 décembre de 14h à 18h.

La Cabâne (livres d'occasion) est ouverte le vendredi de 14h à 18h.



Cog que li cot !



Biophonie. "Ce ne sont pas les arbres qui constituent un bois, insinua un jour l'écrivain britannique J. A. Baker, mais la forme et la disposition de la lumière restante, du ciel qui descend entre les arbres." *Quelque chose d'analogique peut se vérifier pour le son puisque la forêt se manifeste aussi, à un grand nombre de créatures sensibles, par la résonance que produisent les espaces entre les arbres. Le martellement des gouttes de pluie sur les feuilles, les claquements des branches et le bruissement de la végétation façonnent la perception de ce qui nous entoure. Selon la botaniste anglaise Diana Beresford-Kroeger, le xylème et le phloème qui transportent, comme des conduits vasculaires, des fluides essentiels à l'intérieur des arbres peuvent être particulièrement*

longs dans les forêts primaires et résonner d'une manière que les oiseaux trouvent attrayante, les encourageant à faire leur nid.

Les plantes "résonnent" au sens littéral comme au sens figuré du terme. Au sens littéral, il existe une vigne dans la forêt tropicale cubaine qui a développé des feuilles en forme de bol faisant office de réflecteurs acoustiques. Ces feuilles favorisent l'écholocation des chauves-souris en les dirigeant vers les fleurs de la vigne deux fois plus vite que ne le font les feuilles d'autres plantes ; en échange d'une gorgée de nectar, les chauves-souris pollinisent la vigne. Au sens figuré, le poète japonais Bashô se figure qu'il entend le son des cloches du temple se propager dans les fleurs après que les cloches se sont tues."

HENDERSON (Caspar) — Une histoire naturelle des sons. Notes sur l'audible. Les Belles Lettres, 2024, 382 p. 27,90 €. Caspar Henderson est écrivain et journaliste.

Rendez-vous



• du 19 novembre au 31 décembre - **Exposition Trognés.** Une exposition collective de gravures proposée par l'Atelier de la Cage d'escalier. Aux heures d'ouverture de la librairie.

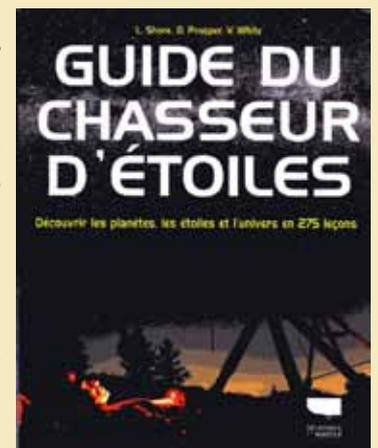
• Jeudi 26 décembre à 19h30 - **Soirée lecture ouverte.** Venez lire un texte qui vous a marqués (durée maximum 15 minutes) ou simplement écouter les textes lus par les autres participants.

• Samedi 25 janvier à 15h - **Conte le ciel, la nuit.** Si internet et le réseau électrique tombaient en panne, on reverrait, enfin, la nuit au-dessus de nos têtes, l'espace immense de tous les imaginaires qui ont décrit nos représentations du cosmos, des étoiles et de l'inatteignable. Au travers de légendes et de récits historiques entremêlés, Gaëlle Reynaud (metteuse en scène, chanteuse, conteuse) décline

plusieurs perceptions du ciel étoilé, vu depuis la terre ou visité en rêve.

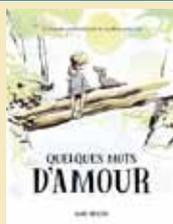
Durée : 50 minutes. Tous publics dès 7 ans. Sur réservation.

! Rappel : toutes nos animations se déroulent en "mode déconnecté", merci d'éteindre vos ordinateurs et téléphones portables pendant la durée du spectacle ou de l'exposé !





• VITALI-ROSATI (Marcello) — **Éloge du bug**. Être libre à l'époque du numérique. Zones, 2024, 208 p. 20 €.



• BIGGIN (Jake) — **Quelques mots d'amour**. Les Arènes, 2024, 272 p. 14,90 €. *Nous avons toutes et tous des questions. Des inquiétudes.*



• GADENNE (Florian), MARTIN (Francis) — **L'arbre monde**. Belin, 2024, 192 p. 29,90 €.

• CHOLLET (Mona) — **Résister à la culpabilisation**. Sur quelques empêchements d'exister. Zones, 2024, 269 p. 20 €.

Des doutes. Que l'on soit un enfant ou une grande personne, nous avons parfois besoin de quelqu'un à qui parler.

Dans ce livre, c'est un petit chien qui répond à nos grandes questions. Un compagnon loyal. Un guide qui incarne la sagesse. Un ami.

• SRAEHLI (Alexandro) dir., BAS (Franck) dir. — **Le guide nature Traces et indices**. Salamandre, 2024, 224 p. 10,90 €.

La 2e édition du Guide nature Traces et Indices a été repensée pour vous donner le savoir-faire d'un véritable pisteur ou d'une chasseuse de pistes. Avec des descriptions simples et plus de 1150 dessins originaux, ce guide vous aide à identifier plus de 730 empreintes, signes de présence et indices, que ce soit dans la neige, en forêt ou sur une rive boueuse.

• CHIOCA (Marie) — **Le meilleur des recettes de Marie Chioca**. Terre vivante, 2024, 320 p. 25 €.



• CALLENBACH (Ernest) — **Ecotopia**. Gallimard, Folio n° 670, 2024, 336 p. 9,90 €.

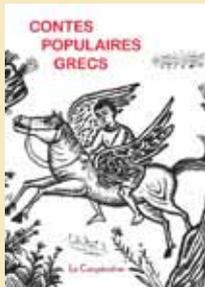
Trois états de la côte ouest des États-Unis — la Californie, l'Oregon et l'État de Washington — décident de faire sécession et de construire, dans un isolement total, une société écologique radicale, baptisée Ecotopia. Un récit utopique publié en 1975.

• PIERRE (Emmanuel) — **Extravagants**. La Table Ronde, 2024, 112 p. 22 €.



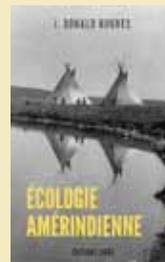
Des collages accompagnés de textes déjantés.

• OLIVE (G.), ZHIHONG (He) — **Contes des dieux et déesses du bout du monde**. Seuil jeunesse, 2024, 175 p. 21,90 €.



• LEGRAND (Émile) — **Contes populaires grecs**. La Coopérative, 2024, 207 p. 20 €.

• HUGUES (J. Donald) — **Écologie amérindienne**. Éditions Libre, 2024, 320 p. 17 €.



• KNOLL (Andrew H.) — **Une brève histoire de la Terre**. Quatre milliards d'années en huit chapitres. Les Liens qui Libèrent, 2024, 292 p. 22,50 €.

Andrew Knoll, l'un des plus éminents géologues et paléontologues de notre époque, emmène les lecteurs dans un voyage fascinant à travers l'histoire de la vie sur Terre. Il retrace l'évolution des organismes depuis les premières formes de vie microbienne jusqu'à l'apparition des êtres humains, en éclairant chaque étape cruciale avec des découvertes scientifiques récentes et des perspectives novatrices.

• LUPANO (Wilfrid), CAUQUET (Paul) — **Les vieux fourneaux**. 8-Graines de voyous. Dargaud, 2024, 57 p. 15 €.



• MISSLIN (Sylvie), PIU (Amandine) — **Le grand voyage des petits minuscules**. Livre-jeu. Amaterra, 2024, 44 p. 15,90 €.

Pour les 3-6 ans. À chaque double page, l'enfant a le choix entre deux propositions pour déterminer la suite de l'aventure. Il chemine grâce à un système d'onglets. Chaque parcours est une nouvelle histoire.

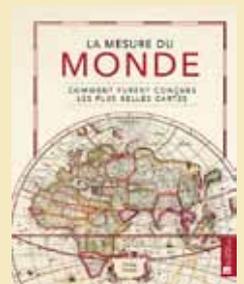
• PRETOR-PINNEY (Gavin), GRIL (William) — **Dans les nuages**. Avez-vous déjà vu naître un nuage ? Chêne, 2024, 96 p. 25 €.

• UG (Philippe) — **Goutte à goutte**. Les Grandes Personnes, 2024, np. 26,50 €. *Magnifique livre pop-up sur le voyage de l'eau.*

• MORIZOT (Baptiste), HUSKY (Suzanne) — **Rendre l'eau à la terre**. Alliances dans les rivières face au chaos climatique. Actes sud, 2024, 344 p. 28 €.



• PARKER (Philip) — **La mesure du monde**. Comment furent conçues les plus belles cartes. Bonneton, 2024, 240 p. 29,90 €.



• DAVIES (Benji) — **Le flocon de Noël**. Milan, 2024, 26 p. 11,90 €.



Pour les 3-7 ans.

• ORWELL (George) — **Big brother - Manipulation, propagande, surveillance**. Payot - Petite bibliothèque classiques, 2024, 192 p. 8,50 €.

• HAMBLYN (Richard) — **Nuages**. Le petit guide. Delachaux et Niestlé, 2024, 144 p. 12 €.