

# à lire au jardin... ou ailleurs

avril 2022 - n°108

Librairie Lire au jardin - 5 rue Constantine - 37000 Tours

T. 02 47 47 13 12

librairieliureaujardin@orange.fr - www.lireaujardin.com

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h30

La Cabâne (livres d'occasion) est ouverte le vendredi de 14h à 18h et les autres jours sur simple demande.



Coq que liCot !



**Sagesse et éloge des lianes.** Le fouillis inextricable dans lequel nous sommes embarqués pourrait bien nous inciter à aller voir du côté des lianes. Où vivent-elles ? Quelles relations établissent-elles avec les autres végétaux ? Comment les hommes les ont utilisées ? À toutes ces questions, et à bien d'autres, les deux autrices d'"*Éloge des lianes*"\*, spécialistes de ces végétaux méconnus, donnent des réponses. Aborder la liane comme végétal dans sa diversité botanique, tel n'est pas le propos de Démètem Touam Bona, collaborateur de l'Institut du Tout-Monde dédié à Édouard

Glissant dans son livre "*Sagesse des lianes*"\*\*. Celui-ci consiste, en partie, à raccrocher la liane aux luttes pionnières « indigènes » contre le système marchand. Tour à tour historique, philosophique et poétique le texte adopte les principes de ce végétal dont le parcours, jamais écrit d'avance, varie, se détourne, entrelace, relaie et se mêle aux végétaux voisins. L'auteur rappelle qu'en créole le mot « *lyann* », qui renvoie au mot lien, désigne ce qui permet de faire cercle, de se relier aux autres, mais aussi d'encercler les dominants. « *Les lianes ont développé, au fil de leur évolution, une stratégie de brouillage capable de faire des espaces qu'elles parcourent, et de leurs propres corps, des géographies indéchiffrables* » avance-t-il. La liane du monde créole symbolise la contestation du monde colonial, pleinement illustrée dans le « *jardin nègre* », lopin de terre attribué par le maître aux esclavagisés, véritable entrelacs de tubercules, de plantes thérapeutiques et d'arbres fruitiers, parfait contraire de la plantation de cannes à sucre, rectiligne et régulière.

\* SCHNITZLER-LENOBLE (Annik), ARNOLD (Claire), HALLÉ (contribution et dessins de Francis), CARDINAL (participation de Sarah) — *Éloge des lianes - Un monde méconnu*. Actes sud, 2022, 286 p. 32 □.

\*\* TOUAM BONA (Dénètem) — *Sagesse des lianes - Cosmopoétique du refuge, 1*. Post-éditions, 2021, 144 p. 12 □.



Rendez-vous



<••• du 1<sup>er</sup> au 30 avril - "**éclosion**". Exposition de dessins et de gravures de Barbara Ferrandez.

• la librairie sera fermée pour congés du jeudi 21 au lundi 25 avril.

• Jeudi 28 avril à 19h30 - **Soirée lecture ouverte**. Venez lire un texte qui vous a marqué (durée maximum 15 mn) ou simplement écouter les textes lus par les autres.

• Celles et ceux qui seraient intéressés par une participation à la prochaine **exposition** multi-artistes autour de la thématique du **bestiaire** (juin à août 2022) peuvent se signaler auprès de la librairie. Pas de format ni de technique imposés. Pour plus de précision n'hésitez pas à nous contacter.



• BRENET (Jean-Baptiste) — **Que veut dire penser ?** Payot - Collection "Bibliothèque Rivages", 2022, 160 p. 16 €.

• MORIN (Edgar) — **Réveillons-nous !** Denoël, 2022, 80 p. 12 €.

• COLLECTIF AUTEURS — **Les droits de la nature.** Vers un nouveau paradigme de protection du vivant. Le Pommier, 2022, 458 p. 24 €.

• CASTELAIN-MEUNIER (Christine), MEUNIER (Francis) — **Devenir écoféministe.** 15 actions au secours de la planète. De Boeck Supérieur, 2022, 223 p. 16,90 €.



• CORBEAU (Criso), ROSTOLL (Romane) — **Vivre en écolieux.** Le monde de demain se construit aujourd'hui. Ulmer, 2022, 320 p. 26 €.



• MOUVEMENT POUR UNE FRUGALITÉ HEUREUSE ET CRÉATIVE — **Commune frugale.** La révolution du ménagement. Actes sud, collection "Manifestes", 2022, 126 p. 11,50 €.

• KAZIC (Dusan) — **Quand les plantes n'en font qu'à leur tête.** Concevoir un monde sans production ni économie. Les empêcheurs de penser en rond, 2022, 392 p. 22 €.

• PEYROT (Morgane), HERZOG (Lise) ill. — **Le petit guide des plantes toxiques.** 70 espèces dont il faut se méfier. First éditions, 2022, 160 p. 3,99 €.



• BAUDIER (Anne), ROMEO (Rebecca) — **Beautés sauvages.** Flore. Circonflexe, 2022, 48 p. 16,90 €.

• TASSIN (Jacques) — **Le chêne.** Belin, 2022, 228 p. 29 €.

• JOSE (Sarah) — **Arbres, feuilles, fleurs et graines.** Une encyclopédie visuelle du monde végétal. Gallimard jeunesse, collection "Les yeux de la découverte", 2022, 183 p. 23,90 €.

• SIAM (Mathieu), LE DOUANIER ROUSSEAU — **En descendant le fleuve.** Léon, 2022, non paginé. 16 €.

• KARAKOUSIS (Dimitris) — **Fa-riquer des bougies avec la cire d'abeille naturelle.** Préparation, matériels, recettes. Éditions du Puits Fleuri, 2022, 154 p. 24 €.

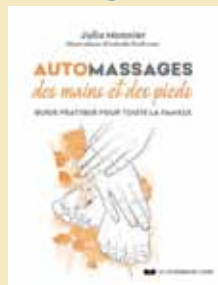
• SHIMADA (Yoshichi) ; ISHIKAWA (Saburo) — **Une sacrée mamie - 1** (édition double). Guy Delcourt, 2022, 462 p. 15 €.

*Adaptation manga du roman de Yoshichi Shimada "Une enfance à la campagne". un petit garçon doit aller vivre à la campagne chez sa grand-mère, une femme d'une grande pauvreté mais il découvre auprès d'elle des bonheurs simples... Réservé aux grands-parents et aux petits enfants.*



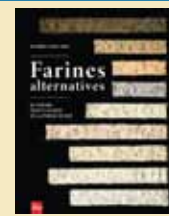
• ALADJIDI (Virginie), PELLISIER (Caroline), TCHOUKRIEL (Emmanuelle) — **Vivre. Un nouveau regard sur les animaux.** Albin Michel Jeunesse, 2022, 101 p. 19,90 €.

• MONNIER (Julia) — **Automassages des mains et des pieds.** Guide pratique pour toute la famille. Le Courrier du livre, 2022, 220 p. 18 €.



• RONECKER (Jean-Paul) — **Encyclopédie des esprits de la nature.** Trajectoire, 2022, 271 p. 22,50 €.

• CHIOCA (Marie) — **Je cuisine bio pour mon bébé.** Des petits pots aux petits plats... Terre Vivante, collection "Facile et bio", 2022, 120 p. 14 €.



• CUPILLARD (Valérie) — **Farines alternatives.** 30 farines pour changer de la farine de blé. La Plage, 2022, 508 p. 9,95 €.

• LECLERC (Blaise), RAYNAL (Jean-Jacques) photos — **Mon potager sans déchets.** Rien ne se perd, tout se transforme. Terre Vivante, collection "Facile et bio", 2022, 96 p. 15 €.

• MOHAMED (Assam), VALENTIN (Elsa), HAINAUT (Frédéric) — **Poème sucré de mon enfance.** Le port a jauni, 2022, 22 p. 9 €.

• NYLSO — **Les cabanes de Nylso.** Misma, 2022, non paginé. 20 €.



• LAPRUN (Amandine) — **Cabane.** Actes sud junior, 2022, 46 p. 14,90 €.

• RENOUARD (Maël) — **Éloge des librairies.** Payot et Rivages, collection "Petite bibliothèque" n° 984, 2022, 128 p. 7,50 €.



• HERVIEU (Odette), RIOU (Michel) ill. — **Trois petits contes en Cotentin.** Complicités, 2022, 44 p. 10 €.

• ROUSSELET (Laurine) — **Émergence.** L'inventaire, 2022, 80 p. 12 €. *Le corps en mouvement. Un poème inspiré par Carolyn Carlson.*

• INABA (Mayumi) — **La péninsule aux 24 saisons.** Picquier, 2022, 272 p. 8 €.

• NILLE (Peggy) — **L'île aux oiseaux.** Actes sud junior, collection "Cherche et trouve", 2022, non paginé. 16 €.

• ZEH (Juli) — **Brandebourg.** Actes sud - Babel n°1802, 2022, 608 p. 11,70 €. *Un thriller rural sur fond de projet de parc éolien.*